

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

<b>RIEPILOGO GENERALE</b>
---------------------------

<b>AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2021</b>	<b>426.000,00</b>
---	-------------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>747.706,00</b>
--------------------------------	-------------------

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>1.173.706,00</b>
-------------------------------	---------------------

**IL DIRETTORE**  
**MICHELE GIALDRONI**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>426.000,00</b>
---	-------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	270.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>270.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	12.100,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	7.300,00
III.08	Esami di certificazione	17.500,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	2.600,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>39.500,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	120.000,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,00</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>1.500,00</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>300.000,00</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,00</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,00</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>0,00</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>3.500,00</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>13.206,00</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>438.206,00</b>

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>747.706,00</b>
--------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	42.100,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>42.100,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	1.300,00
II.02	Cancelleria	2.400,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	3.300,00
II.04	Pulizia locali	1.400,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	5.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	400,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	246.500,00
II.09	Trasporti	500,00
II.10	Premi assicurativi diversi	1.100,00
II.11	Spese amministrative varie	6.300,00
II.12	Libri e Audiovisivi	700,00
II.13	Abbonamenti	200,00
II.14	Noleggi, leasing	0,00
II.15	Altre spese di funzionamento	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>269.100,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	360.000,00
III.02	Pubblicazioni	3.000,00
III.03	Pubblicità	33.500,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	2.000,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PAOLO - 2630250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022**

<b>III.06</b> Premi, borse di studio	0,00
<b>III.07</b> Convenzioni varie	0,00
<b>III.08</b> Altre spese promozionali	9.300,00
<b>Totale Titolo III</b>	<b>407.800,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		5.000,00
<b>IV.02</b> Arredamento		5.000,00
<b>IV.03</b> Automezzi		0,00
<b>IV.04</b> Apparecchiature informatiche		5.000,00
<b>IV.05</b> Altre spese in c/capitale		0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>15.000,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,00
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		120.000,00
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,00
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		1.500,00
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		300.000,00
<b>VI.05</b> Rimborsi tasse e rette scolastiche		1.500,00
<b>VI.06</b> Finanziamenti Comunitari		0,00
<b>VI.07</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
<b>VI.08</b> Partita di Giro 1		0,00
<b>VI.09</b> Partita di Giro 2		3.500,00
<b>VI.10</b> Altre partite di giro		13.206,00
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>439.706,00</b>

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>1.173.706,00</b>
-------------------------------	---------------------

**ENTRATE**

**Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente**

L'avanzo di cassa previsto per la fine dell'esercizio 2021 e qui indicato nell'ordine di Euro 426.000,00, risulta inferiore a quello dell'esercizio finanziario precedente (Consuntivo 2020), dato che la realizzazione delle opere di messa in sicurezza, ristrutturazione e riqualificazione dell'immobile di questa sede sono finalmente in fase di conclusione, per la parte che si riferisce alla ristrutturazione delle edificazioni sul retro dell'Istituto da adibire a scuola lingue.

Invece, per quel che riguarda il rifacimento della pavimentazione che circonda l'edificio sede dell'IIC, siamo ancora in attesa di avere l'ultima approvazione dai competenti organi della Pubblica Amministrazione locale, al fine di poter avviare tale lavoro.

Infine, si ritiene importante far notare che l'ammontare dell'avanzo suindicato comprende anche la cifra relativa all'erogazione del finanziamento destinato alla promozione integrata di cui al messaggio MAECI n. 0133276 del 24/09/2021, tuttora non pervenuto allo scrivente Istituto.

Gran parte dell'avanzo riguarda la mancata realizzazione di manifestazioni culturali cancellate a causa del perdurare della crisi sanitaria nel corso del 2021.

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

A questa voce è stata imputata la cifra di Euro 270.000,00 relativa alla dotazione finanziaria di riferimento per l'anno 2022, come da messaggio MAECI n. 0018654, del 11/02/2021.

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.02 Iscrizione ai corsi**

La previsione di Euro 12.100,00 qui imputata si basa sull'incasso appurato nell'attuale esercizio 2021 che, nonostante le restrizioni imposte dalla pandemia Covid-19 durante tutto l'esercizio, ha mostrato un ragionevole aumento dell'ordine di Euro 3.000,00, dato anche dagli sforzi e dalla tempestività della società PUNTOB. Projetos Linguísticos Eireli – affidataria della gestione dei corsi di lingua – per adeguarsi alla nuova realtà, adottando una piattaforma per la realizzazione dei corsi di lingua online, che ha riscontrato grande interesse ed adesione da parte degli allievi dei corsi di lingua italiana.

Relativamente alla concessione dei corsi, il cui contratto con la summenzionata società si concludeva il 31/07/2021, si informa che nel primo semestre di questo anno (2021) è stata avviata e conclusa la procedura pubblica di selezione di nuovi operatori per il triennio 2021/2024, dalla quale è risultata vincitrice la medesima PUNTOB. Projetos Linguísticos Eireli.

**III.07 Altre Entrate**

Per l'esercizio 2022 questa voce prevede un cospicuo aumento di circa Euro 4.000,00 rispetto al precedente esercizio dato che il totale di Euro 7.300,00 qui iscritto si riferisce alla previsione della locazione di aule per la somministrazione dei corsi di lingua italiana alla società PUNTOB. (V. voce sopra).

Tale previsione considera che le lezioni presenziali sono ormai state autorizzate dalle locali autorità di salute e che alla fine del 2021 l'IIC conterà su cinque nuove aule per i corsi di italiano, data la conclusione dei lavori di ristrutturazione delle edificazioni sul retro dell'Istituto.

**III.08 Esami di certificazione**

Come negli altri bilanci di questo IIC, in tale voce sono indicati i proventi relativi agli esami di certificazione realizzati in convenzione con le Università per Stranieri di Perugia e di Siena.

La presente previsione per questa voce di circa Euro 17.500,00 indica l'importo appurato nel corso del corrente anno (2021), che indica un incremento di Euro 4.400,00 in relazione al precedente bilancio consuntivo, dato dal grande interesse dell'utenza locale, nello specifico, per gli esami di certificazione necessari al fine dell'ottenimento della cittadinanza italiana. In confronto alla rispettiva voce III.08 delle uscite, si prevede un attivo di circa Euro 8.000,00 per l'esercizio 2022.

**III.10 Altre entrate diverse**

Come nel bilancio di previsione 2021, la cifra di Euro 2.600,00 viene imputata a questa voce per eventuali entrate non previste, che possono darsi a seguito di eventuali rimborsi relativi a quote parti di biglietti aerei acquistati in condivisione con altri IIC al fine di manifestazioni culturali congiunte, altri rimborsi di piccolo importo, nonché, per l'incasso delle iscrizioni annuali degli utenti della biblioteca di questo IIC, il cui servizio è stato riattivato nel corso il 2021, a seguito del miglioramento della situazione sanitaria locale.

**Titolo V: Anticipazioni e partite di giro**

**V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta**

Alla presente voce si prevede la stessa cifra presentata nel Bilancio Preventivo 2021, per un valore massimo di 120.000 Euro, qualora la dotazione dovesse pervenire in ritardo.

Come di consueto, si informa l'ammontare del Fondo Scorta di questo IIC, che attualmente corrisponde a Euro 159.863,11.

**V.03 Ritenute d'acconto**

Si ripropone l'ammontare di Euro 1.500,00 inserito nel preventivo 2021 per l'eventuale applicazione delle ritenute spettanti ad artisti e conferenzieri che potrebbero venire dall'Italia durante il 2022.

**V.04 Conversioni valutarie**

Si è imputato a questa voce l'importo di Euro 300.000,00, così come avvenuto nel bilancio preventivo 2021.

La stessa cifra indicata in questa voce verrà riprodotta nella corrispondente voce di uscita (VI.04), lasciando al futuro Bilancio Assestato le eventuali correzioni degli importi.

**V.08 Partita di Giro 2**

Non essendo previsti significativi incassi di eventuali contributi alla traduzione di opere letterarie italiane, nel presente Bilancio si mantiene la stessa previsione del precedente esercizio 2021 (Euro 2.500), alla quale si aggiungo altri Euro 1.000,00 per la liquidazione del contributo per il libro "Tortuga" di Valerio Evangelisti, casa editrice Veneta, il cui accredito è avvenuto sul conto corrente di questo IIC il giorno 06 ottobre u.s.

**V.09 Altre partite di giro**

In questa voce, oltre alla somma di Euro 12.206,00 destinata alla liquidazione delle restanti erogazioni del fondo Cura Italia (D.L. n. 18 del 17 marzo 2020) alle diverse case editrici indicate nel messaggio DGSP VIII n. 0130271 del 06/11/2020, si imputano altri Euro 1.000,00 per la registrazione di eventuali ulteriori importi di partite di giro non imputabili alle correlate voci di cui sopra, come nel precedente Bilancio di Previsione (2021).

**USCITE**

***Titolo I: Spese di personale***

**I.07    Altre spese di personale**

Come riferimento per l'imputazione della presente voce, questa direzione ha utilizzato l'importo utilizzato nel Bilancio Preventivo 2021, aumentandolo di Euro 2.000,00 in considerazione di un esercizio finanziario i cui movimenti, superata l'emergenza sanitaria (Covid-19), rimandano ad una normale gestione delle relative spese, per l'importo di Euro 42.000,00 circa, la cui tipologia di seguito si riepiloga:

- Importo previsto per il pagamento delle parcelle relative al contratto per un esperto di medicina del lavoro, previsto oltre che dal DVR, dalle norme di sicurezza e salute nei posti di lavoro, sia dalla normativa italiana, che da quella locale;

- Su questa voce grava anche l'importo destinato al pagamento dei servizi di un locale studio commercialista necessario per la compilazione e consegna di alcuni documenti fiscali e tributari richiesti dal governo locale, in conformità con la vigente disposizione normativa in Brasile, a cui tutte le persone giuridiche operanti nel paese sono obbligate;

- Inoltre, in tale voce, sono indicati i compensi per la contrattazione, attraverso locale società di lavoro interinale, di n. 04 unità di personale da adibire alle mansioni di portineria, pulizia immobile, vigilanza e biblioteca, necessarie a rendere possibile l'offerta dei servizi propri di questo IIC (eventi, corsi di lingua e cultura, prestito e consulta libri, ecc.) al pubblico locale.

***Titolo II: Spese di funzionamento***

**II.01    Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Su questa voce gravano le spese previste per il pagamento delle bollette telefoniche delle linee di questo IIC, quelle per le spedizioni postali e quelle per le eventuali spese di posta celere da effettuare durante il corso dell'anno 2022, per il totale di Euro 1.300,00, così come indicato nel precedente Preventivo.

**II.02    Cancelleria**

In questa voce, per l'importo di Euro 2.400,00, si mantiene ancora la stessa stima del precedente Bilancio di Previsione, al fine soltanto degli acquisti di cancelleria per uso d'ufficio di questo IIC.

**II.03    Illuminazione e riscaldamento**

Si mantiene lo stesso importo della precedente previsione, ovvero Euro 3.300,00 per il pagamento delle bollette di fornitura del servizio di acqua e fognatura e del servizio di fornitura di energia elettrica per la sede.

**II.04    Pulizia locali**



Anche in questa voce si prevede di mantenere lo stesso importo del precedente Bilancio di Previsione per l'ammontare di Euro 1.400,00, al fine dell'acquisto di prodotti di pulizia e igiene.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

Nella presente tipologia di spesa l'importo inserito di Euro 5.000,00, rappresenta un aumento di poco più di Euro 3.000,00 relativamente alle tariffe del canone per l'accesso alla connessione internet di questo IIC, per spese di rinnovo di alcune licenze di programmi informatici, il rinnovo della licenza di Bibliowin (piattaforma di consultazione del patrimonio librario) e della Piattaforma MLOL (pressreader per gli iscritti alla biblioteca dell'IICSP).

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

In questo capitolo di spesa l'importo inserito di Euro 400,00 rimane immutato, vista la contenuta spesa per il monitoraggio dell'impianto d'allarme dell'immobile di questa sede.

**II.08 Manutenzioni**

A questa voce si imputa l'importo di Euro 246.500,00 che comprende, come di solito, la manutenzione ordinaria della sede con i relativi contratti, p. es., la manutenzione della rete informatica, del giardino, dell'impianto antincendio, etc., nonché i necessari interventi che seguono:

- il lavoro di rifacimento dell'intero pavimento esterno intorno all'immobile di questo IIC, che si spera di avviare e concludere nel corso del primo semestre del 2022 (V. prima voce in Entrata "Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente"), compresa la spesa destinata alla contrattazione del tecnico di supporto al RUP e del tecnico al quale verrà affidato l'incarico di direttore dei lavori (V. messaggio MAECI n. 0136986 del 30/09/2021);
- il lavoro di restauro di una parte delle facciate della casa principale della sede, le cui pessime e pericolose condizioni di conservazione sono state già riferite in precedenza, comprese le spese per la realizzazione del progetto architettonico (da far approvare ai locali organi di controllo del patrimonio storico), per la contrattazione del tecnico di supporto al RUP e per il tecnico al quale verrà affidato l'incarico di direttore dei lavori;
- i lavori di rifacimento del muro di cinta - e dell'aiuola adiacente - dell'immobile della sede, contiguo al palazzo vicino, significativamente danneggiato a causa della crescita delle enormi radici di vari alberi, ormai rimossi nel esercizio 2019, come già informato nelle note del relativo bilancio consuntivo;
- la liquidazione del saldo del servizio di potatura di adeguamento degli alberi dell'IIC, avviato nel mese di settembre u.s.

**II.09 Trasporti**

L'importo di Euro 500,00 presenta una riduzione di Euro 400,00 in relazione alla precedente previsione, alla luce di quanto appurato durante il corrente esercizio, della cifra destinata al trasporto per motivi di servizio, del personale di questo IIC, considerando anche la possibilità di ricorrere a riunioni e incontri on-line, in linea con le nuove prospettive, così come già avvenuto nell'arco del 2021.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

Su questa voce grava la spesa per l'assicurazione dell'immobile e responsabilità civile terzi. L'importo qui inserito viene lievemente aumentato di Euro 100,00, in relazione al preventivo precedente, in considerazione della spesa sostenuta per la copertura assicurativa della polizza della sede, durante il 2021.

**II.11 Spese amministrative varie**

Oltre al consueto importo preventivato di Euro 1.700,00 imputato a questa voce per le spese che si destinano, in gran parte, al pagamento delle commissioni bancarie e delle locali imposte legate alle operazioni di chiusura di cambio realizzate in occasione delle conversioni di valuta (Euro/Real moneta locale), per l'esercizio 2022 (V. messaggio MAECI n. 0136986 del 30/09/2021) si aggiungono altri Euro 4.600,00 per la contrattazione dei servizi legali di supporto al RUP necessari alla realizzazione del bando e dei relativi contratti legati al lavoro di rifacimento del pavimento esterno e al restauro di parte delle facciate dell'immobile dell'IIC riferite nella voce "II.08 Manutenzioni", sopra.

**II.12 Libri e Audiovisivi**

Per il 2022 si aumenta la cifra di questa voce da Euro 400,00 a Euro 700,00 al fine di poter acquistare altri libri da integrare al presente patrimonio librario di questo IIC con nuove pubblicazioni per la biblioteca dell'Istituto.

**II.13 Abbonamenti**

In questa voce, si imputa l'importo di Euro 200,00, dimezzando l'importo iscritto nella precedente previsione, per l'abbonamento soltanto ad un quotidiano e ad una rivista locale, ambedue di grande prestigio nella città di San Paolo.

***Titolo III: Spese promozionali***

**III.01 Manifestazioni culturali**

L'ammontare di Euro 360.000,00 (Euro 280.000,00 nel precedente Bilancio di Previsione) indicato per la implementazione di manifestazioni culturali corrisponde a circa 49% delle spese del preventivo (escluso, ovviamente, i titoli dal V al VI), nel rispetto delle finalità proprie dell'Istituto.

Nonostante la cifra imputata e la percentuale che ne risulta, è importante sottolineare che il summenzionato valore risente della forte influenza dell'importo destinato alla voce Manutenzione (uscita II.08), per via degli interventi legati ai summenzionati lavori e relative spese connesse.

**III.02 Pubblicazioni**

Per il 2022, a differenza del precedente Preventivo in cui non vi era alcuna previsione, su questa voce si imputa l'ammontare di Euro 3.000,00 al fine di poter realizzare la pubblicazione di alcune opere, ancora in fase di valutazione da questa direzione.

**III.03 Pubblicità**

Per il 2022, su questa voce di spesa si prevede un quasi raddoppiamento della cifra imputata alla precedente previsione, che alzerà l'importo a quota Euro 33.500,00 destinati ad un ulteriore incremento delle iniziative volte a diffondere in modo più intenso l'operato e gli eventi di questo IIC, per il pieno rilancio delle attività durante l'anno 2022, nonché un'ingente e strutturata campagna pubblicitaria destinata a promuovere e diffondere massicciamente i corsi di lingua italiana, che nel 2022 conterranno sui nuovi spazi ristrutturati già riferiti nelle presenti note.

Inoltre, una parte dell'ammontare si destinerà al pagamento della consueta spesa per il rinnovo della contrattazione di un'apposita società di comunicazione e consulenza stampa, il cui servizio ha presentato risultati pienamente soddisfacenti durante gli ultimi tre anni.

**III.05 Viaggi di servizio**

Anche in questa voce, la cifra prevista di Euro 2.000,00, rispecchia quanto già individuato nel precedente Bilancio Preventivo, al fine di permettere al Direttore di seguire la circuitazione di vari eventi culturali nell'area vasta di competenza dell'IIC di San Paolo.

**III.08 Altre spese promozionali**

In questa voce, per l'importo di Euro 9.300,00 (Euro 1.900,00 in più rispetto al Preventivo 2021), sono previste le convenzioni che l'Istituto ha in essere con le università per stranieri di Siena e Perugia per la gestione degli esami di certificazione della lingua italiana che prevedono il pagamento dei docenti che saranno chiamati a gestire gli esami. In confronto con la relativa voce in entrata (V. nota voce III.08, entrate), l'attivo previsto è dell'ordine di Euro 8.200,00.

***Titolo IV: Spese in conto capitale***

**IV.01    Attrezzature**

La somma di Euro 9.400,00, preventivata nel 2021, viene ridotta a quota Euro 5.000,00, da destinare alle spese per il possibile acquisto di nuove attrezzature eventualmente necessarie, o alla naturale sostituzione di qualche superata attrezzatura dell'ufficio della sede.

**IV.02    Arredamento**

In questa voce la precedente previsione di Euro 3.000 viene aumentata a Euro 5.000,00 al fine di arredare un'ulteriore sala da destinare al servizio di biblioteca di questa sede, a partire da una nuova e più adeguata scaffalatura per la custodia di una parte dell'ingente patrimonio librario di questo IIC.

**IV.04    Apparecchiature informatiche**

L'importo imputato a questa voce di Euro 5.000,00, (Euro 1.600,00 nel preventivo anteriore), viene destinato all'acquisto di alcune attrezzature informatiche (la cui sostituzione è stata iniziata durante l'esercizio 2021), sia per via del normale invecchiamento di alcuni prodotti, sia per via della necessità di aggiungere alcune apparecchiature destinate ad approfittare al meglio delle risorse già predisposte nel contesto della creazione di nuove aule per i corsi di italiano.

***Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro***

**VI.01    Ricostituzione del Fondo Scorta**

L'ammontare di Euro 120.000,00 si destina alla dovuta ricostituzione del Fondo Scorta, come indicato nella voce V.01, delle entrate.

**VI.03    Ritenute d'acconto**

Euro 1.500,00 previsti nella misura di quanto indicato nell'entrata, per la voce V.03.

**VI.04    Conversioni valutarie**

Euro 300.000,00 previsti per le uscite relative alle conversioni valutarie. La corrispondenza tra questo importo e quello iscritto nella relativa voce in entrata (V.04) viene spiegata nella summenzionata voce in entrata.

**VI.05    Rimborsi tasse e rette scolastiche**

Sono previsti rimborsi per un totale di Euro 1.500,00, aumentando la precedente previsione di circa Euro 1.000,00 in consonanza con quanto appurato durante il corrente anno.

**VI.09    Partita di Giro 2**

Euro 3.500,00 previsti in misura di quanto segnalato nelle entrate. (V. nota voce V.08, entrate).

**VI.10    Altre partite di giro**

Euro 13.206,00 previsti in misura di quanto segnalato nelle entrate. (V. nota voce V.09, entrate).

### **Premessa**

Nel predisporre il bilancio preventivo, si è provveduto a ridistribuire le risorse di questo Istituto provenienti dalla dotazione ordinaria e dell'avanzo di cassa accumulato al termine del 2021. L'ingente avanzo di cassa, comunque inferiore all'esercizio precedente, come indicato nelle note esplicative è dovuto a due fattori sostanziali. In primo luogo agli effetti della pandemia in Brasile, che ha caratterizzato tutto il 2021, impedendo di realizzare alcune attività presenziali previste all'inizio dell'anno. Inoltre, sebbene questo Istituto abbia fatto presente che le risorse a disposizione per il 2021 sarebbero state sufficienti a coprire il fabbisogno dell'IIC durante il presente esercizio, con messaggio 133276 del 24 settembre 2021 il Superiore Ministero comunicava a questo Istituto l'assegnazione di ulteriori Euro 200.000 per iniziative di promozione integrata. Tali risorse saranno comunque fondamentali per proporre nel 2022 una serie di eventi culturali presenziali di notevole impatto, come le mostre di arte contemporanea "Io, Villa Adriana" di Luca Vitone e "La Pietà" di Jago, nonché la seconda edizione della rassegna di teatro contemporaneo italiano "Scena".

Mentre si prevede di ultimare nel 2021 i lavori di messa in sicurezza e ristrutturazione delle tre edificazioni sul retro dell'IIC, con la realizzazione di aule per l'insegnamento dell'italiano e nuovi spazi per l'archivio dell'IIC, inizieranno nei primi mesi del 2022 i lavori di manutenzione straordinaria e recupero del pavimento che circonda la sede dell'IIC. Inoltre si prevede di avviare entro la fine del 2022 i lavori di recupero delle facciate laterali della sede, gravemente danneggiate dal tempo e dalle intemperie, che rappresentano ormai un pericolo per il passaggio dei transeunti. Uno dei fili conduttori dell'attività del 2022 sarà il rilancio della biblioteca, che riprenderà l'attività presenziale forte della ridefinizione della sala di lettura avvenuta nel 2021.

Per quanto sopra esposto, d'intesa con il Consolato Generale d'Italia a San Paolo, e tenendo conto anche dell'ottimo livello delle relazioni tra i due Paesi, si è elaborata una programmazione che tende a porre la nostra proposta culturale a un livello di eccellenza, consentendo così ai fruitori di cultura e, più in generale, ai cittadini di San Paolo, di continuare a rimanere in contatto con la nostra cultura e con la nostra lingua, sulla scia del notevole recupero di presenza, a livello di fruitori degli eventi organizzati e di presenza sulla stampa locale e nazionale, fatto registrare negli ultimi anni. A tal fine verrà posta particolare attenzione ai social e ai canali che meglio possano comunicare e pubblicizzare le attività dell'IIC.

### **Obiettivi**

L'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo, ha predisposto una programmazione culturale relativa all'anno 2022 che ha come obiettivo prioritario quello di consolidare e rendere più incisiva la politica culturale e linguistica italiana a San Paolo e, per quanto possibile, nell'area di competenza dell'IIC, nel periodo di ripresa delle attività culturali mano a mano che la crisi sanitaria che ha caratterizzato il 2020 e il 2021 verrà superata.

A quanto esposto in precedenza, c'è da aggiungere che a San Paolo si continua a registrare (come anche nell'intero paese) una domanda intensa di lingua e cultura italiana alla quale l'Istituto è chiamato a rispondere predisponendo iniziative che tendono a favorire questo interesse. Particolare attenzione verrà riposta nel mantenimento della dimensione online delle proposte culturali, pur cercando di tornare gradualmente alla modalità presenziale, in particolare nel secondo semestre 2022. Prioritaria sarà anche l'organizzazione di una condivisione degli eventi culturali, grazie alla collaborazione attiva, oltre che con l'Ambasciata d'Italia, con i Consolati dislocati nel territorio brasiliano di competenza dell'IIC, le entità italiane e le istituzioni locali.

Le manifestazioni culturali promosse dall'IIC San Paolo si rivolgono a tutto il pubblico brasiliano interessato all'Italia e alle attività culturali legate all'Italia, senza dimenticare che uno dei compiti significativi di un Istituto, soprattutto se operante in Sudamerica, è quello di contribuire a far conoscere, anche ai nostri connazionali di terza o quarta generazione, l'immagine dell'Italia attuale e l'attività culturale contemporanea. Particolare rilievo avrà inoltre l'attività di

collaborazione tra Istituzioni di promozione culturale europee, nell'ambito del locale cluster Eunic.

### **Sede**

La sede dell'Istituto - un elegante caseggiato demaniale dei primi del Novecento - abbisogna di una costante e costosa manutenzione che incide, non poco, sulla dotazione finanziaria dell'IIC.

Nel corso del 2018 è cambiata la strategia della presenza dell'IIC San Paolo nel panorama culturale della città. Infatti, oltre a collaborare ad eventi che si svolgono in altre sedi, l'IIC ha aperto le sue porte e ha proposto attività che attraggono ogni anno oltre 15.000 visitatori. L'IIC San Paolo, che dal mese di ottobre 2018 è tornato a offrire corsi di italiano e ha adottato una nuova politica di fruibilità e trasparenza della biblioteca, era quindi liberamente accessibile negli orari di apertura, proponendosi come un centro culturale vivo nel cuore della principale metropoli brasiliana. Questa nuova strategia è stata bruscamente interrotta dall'emergenza sanitaria che ha caratterizzato tutto il 2020 e il 2021. In questo periodo sono state comunque allestite mostre e attività all'aperto, nel rispetto di tutte le norme di sicurezza, nello spazio antistante l'IIC. Inoltre il 2021 è stato caratterizzato dai lavori di messa in sicurezza ed adeguamento delle tre edificazioni sul retro dell'IIC destinate ad accogliere i corsi di lingua. Il rifacimento della pavimentazione esterna è previsto per il primo semestre 2022, mentre nel secondo semestre si prevede di avviare la messa in sicurezza delle facciate laterali della sede. Si tratta di interventi decisivi per completare il processo di miglioramento degli spazi a disposizione dell'IIC, portato avanti negli ultimi tre anni con diverse migliorie anche alla biblioteca e al salone eventi. In particolare nel 2021 è stata nettamente modernizzata la sala di lettura della biblioteca.

### **Risorse Umane**

L'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo può contare su due contrattisti ausiliari (uno a legge italiana, l'altro a legge locale), tre assistenti amministrativi e due collaboratori amministrativi. Inoltre, l'Istituto, attraverso un contratto stipulato con l'agenzia interinale selezionata al termine del 2021, si avvale di una addetta alla pulizia dei locali, di un portiere e di un bibliotecario. Il bibliotecario risulta figura professionale indispensabile per il buon funzionamento dell'IIC e ci si augura, come indicato nel nostro messaggio 334 del 26/09/2018 e in ogni relazione di bilancio, che possa essere bandito un concorso pubblico per la contrattazione di un nuovo impiegato da adibire a queste mansioni. Si fa inoltre presente che nel mese di luglio 2020 ha cessato per pensionamento il Dott. Carlo Molina, addetto culturale presso questo Istituto, lasciando scoperta la posizione del coordinatore linguistico. Con messaggio 253 del 08/08/2019 lo scrivente ha esposto al Superiore Ministero l'esigenza di ricoprire nuovamente la suddetta posizione per garantire i livelli di efficienza e produttività raggiunti da questo Istituto.

### **Risorse Finanziarie**

Le risorse finanziarie dell'Istituto, superiori alla media di quelle destinate ad altri Istituti, in una città dove il costo della vita e, in particolare, dei servizi è molto alto e dove, grazie ad una legislazione speciale che incentiva economicamente e fiscalmente gli investimenti in cultura, gli enti culturali dispongono di risorse elevate, risultano adeguate. In particolare dato che nel 2021 non è stato possibile utilizzare tutte le risorse straordinarie per i programmi di promozione integrata, le risorse disponibili per il 2022 sono in linea con quanto richiede la competitività culturale su una piazza esigente come San Paolo.

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

I corsi di lingua e cultura italiana dell'IIC vengono impartiti in gestione indiretta attraverso la scuola Punto B, risultata vincitrice nel 2021 dell'apposito bando con una proposta che tiene conto della positiva esperienza del passaggio all'insegnamento virtuale in tempi di pandemia. La nuova esperienza di collaborazione iniziata nel mese di ottobre 2018 ha visto una notevole crescita degli iscritti nel corso del 2019, inducendo lo scrivente Istituto a rivedere i propri

piani di ristrutturazione e puntare sulla creazione di nuovi spazi per l'insegnamento dell'italiano. Nel corso del 2020 i corsi si sono interamente spostati sull'offerta online. Dopo una iniziale perdita di iscritti dovuta all'improrogabile cambiamento, si è verificata una inversione di tendenza e il numero di iscritti ai corsi online nel 2021 ha nettamente superato il numero degli iscritti ai corsi presenziali nel 2019. Nel corso del 2022 si pensa quindi di proseguire la promozione dei corsi online, pur tornando alla possibilità di seguire corsi in presenza.

Presso l'IIC si svolgono regolarmente gli esami per le certificazioni ufficiali CELI e CILS, che hanno visto un significativo incremento anche grazie alla nuova normativa per l'acquisizione della cittadinanza italiana per matrimonio.

### **Attività culturali**

L'IIC di San Paolo nel corso degli ultimi anni ha stabilito collaborazioni efficaci con gli spazi culturali ed espositivi più accreditati della città, fondamentali nel 2022 per la ripresa delle attività culturali presenziali in Brasile. Si è pertanto elaborata una programmazione relativa all'anno 2022 che ha tra le finalità precipue quella di mantenere e, se possibile, consolidare le relazioni con gli spazi culturali anzidetti, presentando esposizioni ed eventi che garantiscano qualità e visibilità, sia all'Istituto che agli enti con cui l'Istituto collabora. D'altra parte proseguirà l'ormai imprescindibile offerta di attività e corsi online. Inoltre nel 2022 continua l'attività di promozione culturale con eventi ospitati in sede, in particolare attraverso le mostre proposte nel cortile dell'IIC.

Tra le gli eventi espositivi previsti nel 2022, speciale risalto avrà la mostra "Io, Villa Adriana", di Luca Vitone, proveniente dal MAXXI di Roma e prevista ad agosto al Museo di Arte Contemporanea di San Paolo. In programma anche la mostra dedicata alla Pietà del giovane scultore iperrealista Jago, proveniente dalla Chiesa degli Artisti di Piazza del Popolo a Roma. Sarà a San Paolo per una residenza anche l'artista Alessio Mazzarri nell'ambito di un progetto vincitore del programma Italian Council. In ambito musicale sono previste diverse prestigiose collaborazioni con Istituzioni italiane e brasiliane, in particolare in ambito operistico, collaborando alla diffusione della tradizione musicale italiana anche all'interno dello Stato di San Paolo con la tournée dei "Pagliacci". A marzo, per la riapertura dei corsi di lingua in presenza, si prevede un concerto dell'orchestra Jazz Sinfonica davanti all'IIC. Inoltre prosegue il progetto di promozione della musica leggera d'autore in collaborazione con Radio Eldorado, che prevede nel 2022 la realizzazione di un concerto italo-brasiliano. Tra le mostre fotografiche allestite nel cortile dell'IIC, si segnalano quella dedicata al viaggio della giovane architetta Lina Bo Bardi attraverso l'Italia nel 1945 (in collaborazione con Museo della Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo) e la Giovane Fotografia Italiana in collaborazione con Maeci e Comune di Reggio Emilia.

Nell'ambito del cinema, oltre alla collaborazione con il Festival 8 ½, sono in programma gli appuntamenti di Fare Cinema e dell'annuale Festival del Cinema Italiano. Riprende anche la collaborazione con la grande rassegna di audiovisivi dedicati ai temi dell'ambiente "Ecofalante". In ambito digitale, viene rafforzata l'offerta di corsi gratuiti di divulgazione di letteratura e storia dell'arte. Nel campo del design, l'Italian Design Day prevede la collaborazione con lo IED e il Museu da Casa Brasileira. Nel campo della storia dell'arte, si svolgerà a gennaio del 2022 il congresso mondiale di storici dell'arte previsto a San Paolo.

Per quanto riguarda il teatro, nel 2022 riprenderà il prestigioso festival di teatro contemporaneo MITsp, ma soprattutto si svolgerà in collaborazione con Sesc San Paolo, la seconda edizione della rassegna di teatro contemporaneo italiano "Scena" (con Silvia Calderoni, Elena Cotugno etc.). In ambito letterario sono previste diverse iniziative legate al centenario della nascita di Giorgio Manganelli.

Inoltre si darà seguito alle attività concertate con il cluster Eunic di San Paolo, a cominciare dalla rassegna di documentari e approfondimenti su temi di attualità globale "Futuros Presentes" in collaborazione con il SESC San Paolo. Verrà infine favorita la condivisione di iniziative in collaborazione con la rete consolare dell'area di competenza, a cominciare da un documentario sulle materie prime della gastronomia in Italia e in Brasile progettato insieme a Slow Food.

Inoltre nel 2022 si prevede un investimento straordinario per rilanciare le attività della biblioteca dell'IIC in collaborazione con l'associazione SP Leituras, che gestisce le attività di alcune delle principali biblioteche di San Paolo.

### **Collaborazioni**

Il costante riferimento costituito dalle università, pubbliche e private, e dai centri culturali e di ricerca attivi a San Paolo, ha permesso all'Istituto Italiano di Cultura di stabilire rapporti di collaborazione fruttiferi che hanno creato le premesse per operazioni culturali di grande respiro, elaborate in forma congiunta con enti accademici e Istituzioni culturali. A questo proposito, l'IIC di San Paolo collabora stabilmente con l'Università di San Paolo USP, la UNICAMP di Campinas, le Università Federali di Florianópolis, Fortaleza e molte altre ancora; inoltre, si sono stabiliti rapporti di collaborazione con catene di librerie e case editrici (Todavia, Companhia das Letras, Martins Fontes ecc.), con importanti teatri della città quali il Teatro Municipal, il Teatro São Pedro, la Sala San Paolo e il Teatro Sergio Cardoso. Molto attiva è la collaborazione con la rete dei centri culturali SESC, enti con i quali si prevede di organizzare congiuntamente, durante il prossimo anno, eventi dalla forte caratterizzazione contemporanea anche in collaborazione con i partner del Cluster EUNIC di San Paolo.

Dal punto di vista operativo, s'intende continuare ad organizzare proporre eventi di cultura italiana, sia in formato digitale che presenziale, laddove siano date le condizioni per lo svolgimento degli eventi espositivi in sicurezza, con spazi ampiamente riconosciuti e accreditati della città quali il Museu de Arte Contemporanea o il Sesc Pompeia tra gli altri.

### **Conclusioni**

Il 2022 sarà ancora un anno di transizione per una piena ripresa delle attività culturali a San Paolo e in tutto il Brasile. E' molto importante che in questa fase venga percepita la spinta al rilancio della promozione di lingua e cultura italiana da parte dell'IIC.

Il panorama evidenziato, che tende a mostrare la grande ricchezza e varietà della nostra proposta culturale, consentirà all'Istituto di essere presente anche nel 2022 in molti ambiti culturali cittadini e in alcuni altri del resto del paese, posizionando la nostra proposta linguistica e culturale al livello che per storia e tradizione le compete. Forte anche dell'esperienza in ambito virtuale accumulata nel corso del 2020 e nel 2021, l'IIC San Paolo intende proseguire nel 2022 a offrire attività di promozione linguistica e culturale di alto livello, abbinate a strategie di comunicazione agili e attuali.

## LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Congresso dell'associazione mondiale degli storici dell'arte (CIHA)	Rimandato per COVID sin dal 2020, il prestigioso congresso è ora previsto all'inizio del 2022. Parteciperanno numerosi storici dell'arte italiani.		GENNAIO	San Paolo	EUR	60.000,00	9.000,00	51.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Goethe-Institut San Paolo		Data inizio: 17/01/2022	Data fine: 21/01/2022	Note:			
L'Italia delle avanguardie	Corso di storia dell'arte coordinato dal Prof Luciano Migliaccio (USP)		APRILE	online	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Residenza Alessio Mazzarri	Il giovane vincitore del bando Italian Council, esploratore dei paesaggi sonori urbani, è invitato a una residenza artistica a San Paolo		MAGGIO	San Paolo	EUR	20.000,00	5.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Centro Culturale Pivo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
La Pietà di Jago	Dopo essere stata esposta a Santa Maria del Popolo a Roma, la monumentale Pietà del giovane scultore iperrealista Jago viene presentata al pubblico di San Paolo, con una serie di attività collaterali.		GIUGNO	San Paolo	EUR	90.000,00	33.000,00	57.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale di San Paolo, MUBE Museo Brasiliano di		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Io, Villa Adriana	Mostra di Luca Vitone, presentata al MAXXI di Roma nel 2021		AGOSTO	Museo di Arte Contemporanea - San Paolo	EUR	75.000,00	45.000,00	30.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAXXI Roma, Istituto Villa Adriana e Villa D'Este, MAC San Paolo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata del contemporaneo 2022	Ospiti e incontri per l'annuale appuntamento promosso dal MAECI		DICEMBRE	San Paolo	EUR	6.000,00	5.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Musei e gallerie di San Paolo		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 99.000,00



## LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Concerto Jazz Sinfonica	La nota orchestra Jazz Sinfonica in un grande concerto all'aperto dedicato al cinema italiano, con proiezione di spezzoni di film, per la riapertura dei corsi di lingua in presenza.		MARZO	IIC SP	EUR	24.000,00	20.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TV Cultura		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Premio Maria Callas	Il più importante premio di canto lirico del Brasile conta sempre sulla collaborazione di artisti e giurati italiani.		APRILE	San Paolo	EUR	25.000,00	4.000,00	21.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Stato di San Paolo, Teatro Sergio Cardoso		Data inizio:	Data fine:	Note:			
JazzItalia	Riprende la formula della rassegna di Jazz italiano lanciata nel 2019.		MAGGIO	San Paolo	EUR	25.000,00	15.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Jazz B		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conexão Italia in concerto	Dopo la fortunata esperienza del programma radiofonico Conexão Italia si prevede di proporre un concerto presenziale a San Paolo di un/a rappresentante della canzone d'autore contemporanea italiana.		GIUGNO	San Paolo	EUR	35.000,00	20.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Radio Eldorado		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Tournée dell'opera "Pagliacci"	L'opera di Leoncavallo verrà rappresentata in almeno sei città dello Stato di San Paolo.		SETTEMBRE	Stato di San Paolo	EUR	90.000,00	15.000,00	75.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: C.ia Opera São Paulo, Stato di San Paolo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
GRANDI VOCI	Concerto lirico di gala di fine anno con ospiti dall'Italia		NOVEMBRE	San Paolo	EUR	33.000,00	11.000,00	22.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Teatro Municipale di San Paolo, Cia Opera		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 85.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Italian Design Day 2022	Ormai tradizionale appuntamento con i protagonisti del design italiano.		AGOSTO	San Paolo	EUR	7.000,00	5.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IED San Paolo, Museu da Casa Brasileira etc.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Futuros Presentes	Seconda edizione del fortunato ciclo di documentari europei e dibattiti con esperti brasiliani su temi rilevanti per il futuro dell'umanità.		MARZO	Piattaforma Cine SESC	EUR	22.500,00	2.500,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Cluster Eunic San Paolo, SESC San Paolo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Fare Cinema	Ospite e proiezioni per l'annuale rassegna promossa dal MAECI		MAGGIO	Online - San Paolo	EUR	7.000,00	5.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Rete diplomatico-consolare; piattaforme streaming brasiliane		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Otto e mezzo - Festa del Cinema Italiano	La rassegna annuale che presenta il meglio della produzione contemporanea italiana		GIUGNO	Online / Ibrido	EUR	52.000,00	12.000,00	40.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Tutta la rete diplomatica e culturale in Brasile		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Mostra Ecofalante	Partecipazione di autori e film italiani alla grande rassegna dell'audiovisivo dedicato ai temi dell'ambiente.		SETTEMBRE	San Paolo e online	EUR	56.000,00	6.000,00	50.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ecofalante		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 25.500,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Documentario italo-brasiliano di Slow Food	Per la Settimana della Cucina 2021 verrà realizzato e presentato un documentario che mette in parallelo le buone pratiche sulle materie prime in Italia e in Brasile.		NOVEMBRE	San Paolo e online	EUR	25.000,00	17.000,00	8.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Slow Food		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Settimana della Cucina Italiana	Ospite e incontri in occasione della Settimana della Cucina Italiana nel Mondo promossa dal MAECI.		NOVEMBRE	San Paolo	EUR	10.000,00	4.000,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale di San Paolo e altri		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 21.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
SCENA - Festival di Teatro Italiano Contemporaneo	Seconda edizione della rassegna di teatro contemporaneo, dedicato quest'anno alle protagonismo delle donne nella produzione teatrale italiana contemporanea.		MARZO	San Paolo	EUR	70.000,00	35.000,00	35.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SESC San Paolo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
MIT SP - Mostra Internazionale di Teatro di San Paolo	Partecipazione italiana alla più importante rassegna di teatro contemporaneo del Brasile.		MARZO	San Paolo e online	EUR	100.000,00	10.000,00	90.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Stato di San Paolo, MIT e altri		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 45.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Attività di promozione della biblioteca	In collaborazione con la società SP Leituras viene proposto un calendario di attività mensili specifiche per la biblioteca dell'IIC.		MARZO	IIC San Paolo	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: SP Leituras		Data inizio: 01/03/2022	Data fine: 30/11/2022	Note:			
Traduciamo insieme	Laboratorio di traduzione di poesia italiana diretto dalla Prof.ssa Valentina Cantori.		MAGGIO	San Paolo - online	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Manganelli storico dell'arte	Nel centenario della nascita di Giorgio Manganelli, vengono pubblicati in portoghese i suoi scritti sull'arte e presentati nell'ambito di un apposito convegno.		OTTOBRE	Florianópolis e online	EUR	11.000,00	7.000,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Università Federala di Santa Catarina		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 17.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata europea delle lingue	In occasione della Giornata Europea delle Lingue si propone uno speak dating e lezioni tematiche virtuali.		SETTEMBRE	Online	EUR	15.000,00	1.500,00	13.500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Cluster EUNIC del Brasiole		Data inizio: 26/09/2022	Data fine: 26/09/2022	Note:			
Settimana della Lingua Italiana nel Mondo 2022	L'annuale appuntamento che convoglia gli sforzi della rete sulla promozione della lingua italiana.		OTTOBRE	San Paolo e area di competenza	EUR	35.000,00	15.000,00	20.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Rete diplomatica e culturale in Brasile, Consolato Generale della Svizzera, Università di San Paolo e altri		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 16.500,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Potenze e dinastie	Un corso che propone un tragitto nella storia e nell'arte italiana a partire dai grandi centri di potere dell'età moderna.		APRILE	Online	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00



## LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Il viaggio di Lina Bo Bardi	Le fotografie del viaggio dell'arch. Lina Bo Bardi che attraversò l'Italia dal nord al sud nel 1945. Un reportage riscoperto di straordinario interesse.		MAGGIO	IIC - San Paolo	EUR	20.000,00	20.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giovane Fotografia Italiana	Arrivano a San Paolo due sezioni della mostra realizzata in collaborazione con il Comune di Reggio Emilia e proposta dal Maeci in occasione dell'ultima Giornata del Contemporaneo		SETTEMBRE	IIC SP	EUR	29.000,00	24.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI, Comune di Reggio Emilia		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 44.000,00

Totale a carico IIC EUR: 360.000,00